



**Министерство  
образования и науки Нижегородской области**

**П Р И К А З**

15.11.2024

316-01-63-2551/24

№ \_\_\_\_\_

г. Нижний Новгород

**О проведении Регионального Медиа-  
Марафона «ProМедиа»**

В соответствии приказом министерства образования и науки Нижегородской области № 316-01-63-1956/24 от 16.08.2024 г. «Об утверждении Единого регионального комплексного плана»

п р и к а з ы в а ю:

1. Директору Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр молодежных и научных компетенций «КВАНТОРИУМ» С.А. Непокоровой:

1.1. Провести в период с 18 ноября 2024 года по 26 декабря 2024 года Региональный Медиа-Марафона «ProМедиа» (далее – Марафон).

1.2. В срок до 17 января 2024 г. представить в министерство образования и науки Нижегородской области отчет о проведении Марафона.

2. Утвердить положение о проведении Марафона.

3. Утвердить состав организационного комитета Марафона.

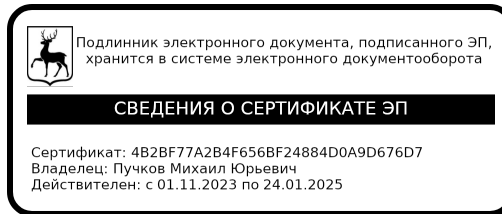
4. Рекомендовать руководителям органов, осуществляющих управление в сфере образования, и руководителям образовательных организаций, подведомственных министерству образования и науки обеспечить необходимые условия для участия обучающихся во время проведения Марафона.

5. Отделу по взаимодействию с образовательными организациями высшего образования и научно-образовательной сферой министерства

образования и науки Нижегородской области (Зверева И.А.) осуществить организационное сопровождение.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра образования Широкову Л.В.

Министр



М.Ю. Пучков

## УТВЕРЖДЕН

приказом министерства  
образования и науки  
Нижегородской области  
15.11.2024 316-01-63-2551/24  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Состав организационного комитета Марафона**

1. **Пучков Михаил Юрьевич**, министр образования и науки Нижегородской области, председатель;
2. **Широкова Любовь Викторовна**, заместитель министра образования и науки Нижегородской области;
3. **Зверева Ирина Альбертовна**, начальник отдела по взаимодействию с образовательными организациями высшего образования и научно-образовательной сферой министерства образования и науки Нижегородской области;
4. **Медведев Александр Александрович**, директор ФБУ «Нижегородский ЦСМ» (по согласованию);
5. **Непокорова Светлана Александровна**, директор ГБУДО «ЦМИНК «КВАНТОРИУМ» (по согласованию);
6. **Коняева Наталья Константиновна**, заместитель директора ГБУДО «ЦМИНК «КВАНТОРИУМ» (по согласованию);
7. **Воронина Мария Владимировна**, заместитель директора ГБУДО «ЦМИНК «КВАНТОРИУМ» (по согласованию);
8. **Лощева Арина Алексеевна**, начальник информационно-аналитического сектора ГБУДО «ЦМИНК «КВАНТОРИУМ» (по согласованию).

УТВЕРЖДЕНО  
приказом министерства образования  
и науки Нижегородской области  
от 15.11.2024 № 316-01-63-2551/24

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о порядке проведения Регионального Медиа-Марафона «ProMedia»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цель, задачи и порядок проведения Регионального Медиа-Марафона «ProMedia» (далее – Марафон).

1.2. Организаторы Марафона – министерство образования и науки Нижегородской области, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр молодежных инженерных и научных компетенций «КВАНТОРИУМ» (далее – Организаторы).

1.3. Партнером Марафона является Федеральное бюджетное учреждение «Государственный региональный центр стандартизации, метрологии и испытаний в Нижегородской области» (далее - ФБУ «Нижегородский ЦСМ»). Также к организации и проведению Марафона могут привлекаться научные организации, государственные компании, корпорации и организации, осуществляющие образовательную деятельность, общественные организации, благотворительные фонды, осуществляющие деятельность в сфере образования, средства массовой информации, коммерческие и некоммерческие организации, учебно-методические объединения (далее – партнеры Марафона).

1.4. Информация о конкурсе, требованиях к участникам и работам, порядке их предоставления размещается на официальном сайте Конкурса <https://kvantorium52.ru> и в официальных аккаунтах Организаторов.

1.5. Марафон проводится на территории Российской Федерации. Официальным языком проведения Марафона является русский язык.

1.6. Обучающиеся принимают участие в Марафоне на добровольной основе. Взимание платы за участие в Марафоне не допускается, организаторы не ставят целью извлечение прибыли в том значении, в котором оно предусмотрено действующим законодательством РФ (ст. 2 ГК РФ).

1.7. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в процессе участия в Марафоне, принадлежат участникам, создавшим результаты интеллектуальной деятельности, при этом Организатор вправе использовать результаты интеллектуальной деятельности в информационных и демонстрационных целях без заключения дополнительных соглашений с Участниками.

1.8. Организатор оставляет за собой право публикации и трансляции результатов работ и рейтинга участников мероприятий на официальном сайте Марафона, Интернет-аккаунтах и в СМИ.

## **2. Цели и задачи**

2.1. Целью проведения Марафона является популяризация медиа-искусства среди обучающихся образовательных организаций в возрасте 7-17 лет, а также раскрытие их творческого потенциала через вовлечение юных авторов в мультимедийное сообщество.

Марафон направлен на развитие навыков медиакоммуникации, креативного мышления и самовыражения, что позволит участникам создать уникальные мультимедийные проекты в различных жанрах, от анимации до видеорепортажей.

### **2.2. Задачи:**

- создание условий для развития интереса у детей и молодежи в области научно-технического творчества;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области современных направлений научно-технического творчества;
- обеспечение равного доступа детей и молодежи к освоению передовых технологий, получению практических навыков их применения;

- организация совместной деятельности школы, предприятий, ВУЗов, учреждений и объединений дополнительного образования по профориентации обучающихся;
- формирование сети юных авторов и творческих людей, заинтересованных в медиа-творчестве;
- поощрение участников к созданию оригинального контента, который отражает их личные интересы и взгляды.

### **3. Сроки и условия проведения**

#### 3.1. Даты проведения Марафона:

Марафон проводится в дистанционном формате с 18 ноября 2024 года по 26 декабря 2024 года в три этапа:

- I этап (с 18 ноября 2024 года по 23 декабря 2024 года) – прием заявок и сбор конкурсных работ. Проверка заявок на соответствие требованиям, предъявляемым к работам участников Марафона.

- II этап (с 23 декабря по 26 декабря 2024 года) – работа членов экспертной комиссии, подведение итогов Марафона.

- III этап (26 декабря 2024 года) – объявление победителей. Размещение результатов Марафона проводится в официальных аккаунтах и на официальном сайте Организатора - <https://kvantorium52.ru>.

3.2. Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков проведения Марафона.

3.3. Конкурсные работы, представленные после 23 декабря 2024 года, не рассматриваются.

3.4. В Марафоне могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного образования, а также обучающиеся профессиональных образовательных организаций в возрасте от 7 до 17 лет (включительно), проживающие на территории Нижегородской области. Возрастная группа определяется по возрасту участников на момент подачи заявки.

3.5. Конкурс предусматривает индивидуальный или командный формат участия. Количество участников в команде до четырех человек.

В направлении «Метрологические сказки» количество участников в команде до 10 человек.

3.6. Работа над конкурсным заданием осуществляется под руководством наставника (педагога).

3.7. Участники конкурса прикрепляют оформленные конкурсные работы в виде ссылки на необходимые материалы при заполнении формы регистрации по ссылке <https://clck.ru/3EYACr>

3.8. Исключительные авторские права на все присланные работы принадлежат авторам работ.

3.9. Ответственность за соблюдение авторских прав конкурсной работы несет автор, приславший данную работу.

3.10. Принимая участие в Конкурсе, участники дают согласие на публикацию результатов их работы Организатором в печатных и интернет-ресурсах (Приложения 2-4).

3.11. Участвуя в Марафоне, участник реализует свое право на развитие творческих способностей, интересов в соответствии с пунктом 22 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред.31.12 2014).

#### **4. Содержание Марафона:**

4.1. Задание Марафона - создание мультимедийного продукта в рамках одной из предложенных номинаций (см п.4.3)

4.2. Марафон включает в себя три возрастные категории:

- 7 до 9 лет;
- 10 до 14 лет;
- 15 до 17 лет.

4.3. Номинации Марафона:

~ Номинация «**Видеоролик**»: включает в себя различные жанры и

стили видеопроизводства, такие как документальные фильмы, рекламные ролики, социальные ролики, видеозапись театральной постановки и т.д.;

~ Номинация **«Анимация»** (стоп-моушн/stop motion): перекладная, предметная, рисованная, сыпучая анимация и другие техники покадровой анимации.

#### 4.4. Тематические направления для всех номинаций Марафона:

~ **«СемейНО»:** данное тематическое направление посвящено исследованию семейных традиций, достижений и героических историй, передаваемых из поколения в поколение. Участникам предлагается рассказать о своих семьях, их уникальных обычаях и выдающихся членах, которые внесли вклад в развитие общества и культуры.

~ **«Нижегородские земли: от прошлого к будущему»:** направление посвящено изучению особенностей различных муниципальных образований (городов, поселков, районов, деревень), их культурных традиций, знаменитых личностей и значимых открытий. Участникам предлагается представить свой город или поселок, рассказав о его уникальности, исторических событиях, известных людях и достижениях.

~ **«Метрологические сказки»:** в данном направлении участники представляют видеозапись театральной постановки отрывка из сказки (народной или авторской), в которой отражены метрологические термины (см. Приложение 1).

4.5. Технические требования и критерии к предоставляемым работам. При несоблюдении данных требований, конкурсная работа не рассматривается.

##### 4.5.1. Номинация **«Видеоролик»:**

Технические требования:

- хронометраж до 6 минут, размер до 300 мб.;
- съемка камеры в горизонтальном формате;
- эксклюзивность мультимедийных материалов не менее 80%;
- видео 16:9 с разрешением: 1920x1080;



- видео должно соответствовать параметрам MP4 (MPEG-4): кодеки видео H.264, кодек аудио AAC

Критерии оценки:

- соответствие заданию конкурса;
- эстетичность работы (общее эмоциональное восприятие, позитивный посыл);
- глубина раскрытия темы, ясность представления;
- качество видеосъемки;
- композиция кадров (учёт деталей, их логичное расположение, отсутствие визуальных шумов, сбалансированность сцены);
- качество монтажа (стилистическая выдержанность, динамика, видеопереходы);
- наличие видеофрагментов разного плана съемки (деталь, крупный, средний, общий);
- наличие титров, анимации и переходов;
- качество звукового сопровождения.

Дополнительные баллы (+2 балла) можно получить в случае, если видеоролик был размещен в социальной сети ВКонтакте (ссылка на публикацию отправляется при регистрации). Страница, на которой была опубликована работа должна быть открытой. Если страница будет закрыта, дополнительные баллы не начисляются.

#### 4.5.2. Номинация «Анимация»:

- Хронометраж до 6 минут.
- соотношение сторон 16:9, горизонтальная ориентация.
- скорость съемки не менее 8 кадров в секунду;
- разрешение видео не менее 1280x720 пикселей;
- наличие титров с указанием: название фильма, год выпуска, авторство используемых аудио-, фото- и видеофрагментов.

Критерии оценки:

- соответствие заданию конкурса;

- эстетичность работы (общее эмоциональное восприятие, позитивный посыл);
- глубина раскрытия темы, ясность представления;
- режиссура (оценивается уровень проработки идеи, ясность и логичность мультфильма);
- дизайн персонажей (оценивается уровень проработки дизайна героев, их внешний вид и качество исполнения);
- красота визуального ряда (оценивается аккуратность выполнения фонов и декораций, присутствующих в мультфильме, их гармоничное сочетание друг с другом);
- качество анимации (оценивается плавность передвижения героев в кадре, количество задействованных точек артикуляции персонажей, проработка анимации речи героев);
- звук и монтаж (оценивается соответствие визуального ряда звуковому сопровождению, наличие звуковых и визуальных спецэффектов).

Дополнительные баллы (+2 балла) можно получить в случае, если анимационная работа была размещена в социальной сети ВКонтакте (ссылка на публикацию отправляется при регистрации). Страница, на которой была опубликована работа должна быть открытой. Если страница будет закрыта, дополнительные баллы не начисляются.

4.6. Организаторы вправе отклонять подаваемые работы, материалы которых нарушают следующие требования:

- соответствие действующему законодательству;
- представленные работы не должны быть ранее выставлены, опубликованы или награждены;
- соответствие заявленному заданию Организаторами;
- запрещены сцены изображения смерти, насилия, пропаганда алкогольных, наркотических и психотропных веществ, использование ненормативной лексики.

- выполненные руководителями студий и другими взрослыми при привлечении детей;

- работы, созданные в учебных целях, «первые шаги» в анимации, открытки-поздравления с праздниками, т.е. работы не конкурсного формата, что подразумевает определенное технологическое, техническое и смысловое качество;

- работы, созданные детьми совместно с профессионалами в сфере анимации;

- мультфильмы со спорным авторством и плагиатом;

- работы, созданные не в технологическом формате конкурса (презентации, видео, слайд-шоу, фотофильмы и т.д.);

4.7. Работа, присланная на Марафон, должна полностью раскрывать заявленное тематическое направление (см.п.4.4. Положения).

4.8. Не допускается использование чужих работ, заготовок, автоматической анимации, взятой из игр или с ресурсов формата ElfYourself, bannersABC, Primeer, Scratch и т.д.

Работы с выявленными нарушениями будут сняты с участия.

4.9. Авторство команды распространяется на следующие этапы создания анимационного фильма или видеоролика:

- режиссура (в первую очередь);

- идея фильма;

- сюжет/сценарий;

- раскадровка;

- персонажи, фон, дополнительные элементы;

- выбор материала для воплощения своего замысла;

- анимация;

- съемка;

- звуковое сопровождение – текст для озвучивания, озвучивание, выбор музыкального сопровождения, создание шумовых эффектов и т.п.;

- монтаж – зависит от возраста детей-авторов мультфильма/ видеоролика.

4.10. Один участник (команда или автор) может представить на Конкурс одну работу. Количество участников от одной организации не ограничено.

4.11. Технические требования и критерии к предоставляемым работам. При несоблюдении данных требований, конкурсная работа не рассматривается.

## **5. Порядок регистрации**

5.1. Для участия в конкурсной программе Марафона команда должна пройти регистрацию по ссылке: <https://clck.ru/3EYACr> (ссылка на сайте Организаторов), заполнив все обязательные поля в форме регистрации и предоставив Организатору информацию, необходимую для участия в конкретном мероприятии.

5.2. Форма заявки, срок ее подачи и перечень необходимых для регистрации документов определяются Организаторами и размещаются на сайте мероприятия.

5.3. Отправляя заявку, участники дают согласие в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» Организатору, расположенному по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Новая, д. 17В, на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу, предоставление, доступ (в случаях прямо предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации с соблюдением требований внутренних актов Организатора), обезличивание, блокирование, уничтожение, удаление персональных данных: ФИО, возраст, субъект РФ, образовательное учреждение, телефон, электронный адрес, адрес проживания участника (в случае направления сувенирной продукции почтой) с использованием неавтоматизированных и автоматизированных средств обработки в целях регистрации сведений, необходимых для участия в мероприятиях.

## **6. Организационное и экспертное сопровождение**

6.1. Общее руководство организацией и проведением Марафона осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет Марафона). Функциями оргкомитета являются:

- установление сроков регистрации и сроков проведения мероприятий Марафона;
- рассмотрение заявок от участников Марафона;
- осуществление консультационной, организационной и методической поддержки участникам и наставникам по вопросам мероприятий;
- утверждение результатов Марафона и публикация их на сайте;
- администрирование сайта Марафона и его продвижение среди целевой аудитории.

6.2. Общее методическое и экспертное сопровождение Марафона осуществляют экспертные комиссии по мероприятиям Марафона, формируемые из числа наставников ГБУДО «ЦМИНК «КВАНТОРИУМ» и привлеченных экспертов, имеющих опыт работы в сфере медиа-творчества (далее – Экспертная комиссия по направлению, в совокупности – Экспертные комиссии).

Функции Экспертной комиссии:

- разработка и утверждение критериев оценивания каждой номинации Марафона;
- оценивание работы участников мероприятий Марафона в соответствии с утвержденными критериями оценивания работ;
- предоставление результатов участникам Марафона;
- определение победителей и призеров Марафона по каждому мероприятию;
- предоставление в Оргкомитет Марафона результатов для их утверждения.

## **7. Методическое обеспечение Марафона**

7.1. Методическое обеспечение, сопровождение и проведение Марафона осуществляется сотрудниками Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр молодежных инженерных и научных компетенций «КВАНТОРИУМ».

## **8. Порядок определения победителей и призёров Марафона**

8.1. Итоги Марафона публикуются не позднее 26 декабря 2024 года на сайте Организатора Марафона.

8.2. Экспертная комиссия проводит балльную оценку работ, согласно основным критериям.

8.3. Решение комиссии о победителях Марафона принимается на основании итоговой суммы баллов по всем критериям оценки и оформляется протоколом.

8.4. По итогам Марафона в каждом направлении и возрастной категории определяется победитель (1 место) и призёры (2 и 3 место). Организатор оставляет за собой право назначения специальных номинаций для участников.

8.5. Все победители и призёры награждаются дипломами министерства образования и науки Нижегородской области.

8.6. Все участники Марафона получают сертификат об участии в электронном формате на адрес электронной почты, указанный при регистрации.

8.7. Апелляция результатов Марафона не предусмотрена.

## **9. Контактная информация**

9.1. Оповещения о непредусмотренных изменениях и прочих ситуациях будут рассылаться на электронные адреса, указанные в регистрации.

9.2. По всем вопросам организации и проведения мероприятий Марафона обращаться:

с.т. +7 952 785-34-31 Авдониная Дарья Сергеевна, педагог дополнительного образования;

с.т. +7 920 030- 37-33 Лощева Арина Алексеевна, начальник информационно-аналитического сектора.

### **10. Заключительные положения**

Все вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором исходя из компетенции в рамках сложившейся ситуации в соответствии с настоящим Положением и действующим законодательством Российской Федерации.

Приложение №1  
к Положению о порядке  
проведения  
Регионального Медиа-Марафона  
«ProМедиа»

**Регламент тематического направления  
«Метрологические сказки»**

В данном направлении участники представляют видеоматериал с постановкой отрывка из сказки (народной или авторской), в которой отражены метрологические термины.

Количество метрологических терминов, используемых в постановке: от 3 до 10

Длительность видеозаписи: от 6 до 10 мин.

**1. Критерии оценивания видеоматериала:**

- общая культура исполнения;
- соответствие художественного произведения возрасту учащихся;
- соответствие тематическому направлению;
- уровень исполнения, выразительность, эмоциональность;
- развивающая и воспитательная направленность постановки;
- сценическое оформление (декорации, костюмы, музыкальное сопровождение и т.п.).

**2. Возможные варианты используемых жанров:**

- **Баллада:** лирико-эпический сюжетный рассказ исторического или бытового характера.
- **Басня:** нравоучительная сатира, в которой аллегорически изображаются человеческие поступки и социальные отношения.
- **Притча:** поучение или сатира нравственно-назидательного толка.
- **Сказ:** повествование, выдержанное в форме русского фольклора и стилизованное под бытовой народный говор.



- **Сказка:** нравоучение или развлечение в форме фантастического повествования.

- **Фарс:** легкая комедия дивертисментного характера, где дивертисмент - ряд отдельных номеров в контексте театрализованного действия.

### **3. Виды театрализованной постановки:**

- Пластически-хореографическое представление. В таком представлении акцент делается на танцевальных движениях, мимике и костюмах. Музыкальное сопровождение служит для создания настроения и подчеркивания выражений.

- Литературно-музыкальная композиция. Это один из видов театрализованного представления, где органически сочетаются главным образом литературно-художественные и музыкальные элементы с тем, чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя, а именно их сочетанием (монтажом).

Приложение №2  
к Положению о порядке  
проведения  
Регионального Медиа-  
Марафона «ProМедиа»

**Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего  
участника/наставника участника/команды**

Я, (ФИО) в соответствии с требованиями Федерального закона «О персональных данных»  
№152-ФЗ от 27.07.2006, проживающий(ая) по адресу

Паспорт серия \_\_\_\_\_ Номер \_\_\_\_\_

Выдан \_\_\_\_\_ даю

согласие ГБУДО «ЦМИНК «КВАНТОРИУМ», на обработку моих персональных данных,  
относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- ✓ материалы фото- и видеосъемок;
- ✓ фамилия, имя, отчество; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах. «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Расшифровка

Приложение №3  
к Положению о порядке  
проведения  
Регионального Медиа-  
Марафона «ProМедиа»

**Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего  
участника**

Я, (ФИО родителя) \_\_\_\_\_  
в соответствии с требованиями Федерального закона «О персональных данных» №152-ФЗ от  
27.07.2006, проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_  
Паспорт: серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ даю  
согласие ГБУДО «ЦМИНК«КВАНТОРИУМ» на обработку персональных данных моего  
сына/дочери (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_ года  
рождения, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных  
данных:

- ✓ персональные данные ребенка;
- ✓ материалы фото и видеосъемок.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных  
данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы или желаемы для достижения  
указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение  
(обновление, изменение), использование, обезличивание, а также осуществление любых иных  
действий, предусмотренных действующим законодательством РФ. Согласие на обработку  
персональных данных действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не  
предусмотрено законодательством Российской Федерации. Данное согласие может быть  
отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая  
настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным  
представителем) которого я являюсь.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

\_\_\_\_\_  
(Подпись)

\_\_\_\_\_  
(Расшифровка)

Приложение №4  
к Положению о порядке проведения  
Регионального Медиа-Марафона  
«ProМедиа»

**СОГЛАСИЕ на фото- и видеосъемку,  
обработку и публикацию фото- и видеоматериалов**

Я, \_\_\_\_\_

документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_

даю согласие на фото- и видеосъемку в рамках моего участия в Региональном Медиа-Марафоне «ProМедиа»

- публикация на официальном сайте Фестиваля в сети Интернет, на официальных страницах ГБУДО «ЦМИНК «КВАНТОРИУМ», в социальных сетях;
- использование материалов в качестве иллюстративного компонента в презентациях ГБУДО «ЦМИНК «КВАНТОРИУМ»;
- публикация в региональных и федеральных СМИ.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление следующих действий в отношении фото- и видеоматериалов: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, обновление, изменение), использование, публикацию, обезличивание, блокирование, уничтожение фото- и видеоматериалов, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Данное согласие вступает в силу с момента его подписания.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что давая согласие, я действую по собственной воле.

« \_\_\_ » 2024 г.

\_\_\_\_\_  
(Подпись)

\_\_\_\_\_  
(Расшифровка)